

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	10

Erster Teil – Die Idee der Selbstverwirklichung in Charles Taylors Theorie der Moderne

1 Selbstverwirklichung und moderne Identität	57
2 Moderne Identität zwischen Naturalismus und Expressivismus	73
3 Identitätsbildung als Verkörperungsgeschichte des Geistes	105
4 Anthropologisierung der Ideengeschichte.	129
5 Mentalitätsgeschichte der Säkularisierung	161

Zweiter Teil – Der Begriff der Selbstverwirklichung

6 Was heißt ›Selbstverwirklichung‹?	190
7 Prägnanzbildung von Erlebnissen	212
8 Innerlichkeit und Expressivität	223
9 Sich-zu-sich-verhalten durch Expressivität	248
10 Strukturelle Kooperativität des Sich-zu-sich-verhaltens	261
11 Individuierung durch Bewährung	291
12 Furcht vor dem Tod und Wille zur Vollendung	308
13 Erfahrungen der Selbsttranszendenz	340
14 Das Heilige	369
15 Berufung und Bezeugung	383
16 Redlichkeit	409
Schluss	426
Literatur.	433
Personenregister	450