

'Natürliche Künstlichkeit'. Herausforderungen der Philosophischen Anthropologie

Workshop
am 21./22. September 2018

Forschungsstätte der Evangelischen
Studiengemeinschaft e.V. (FEST)
Schmeilweg 5
69118 Heidelberg



**U N I K A S S E L
V E R S I T Ä T**

Der Workshop ist ein Kooperationsprojekt des Arbeitsbereichs Theologie und Naturwissenschaft an der Forschungsstätte der Evangelischen Studiengemeinschaft e.V., Institut für interdisziplinäre Forschung, Heidelberg (PD Dr. [Thomas Kirchhoff](#), PD Dr. [Magnus Schlette](#)), und des Instituts für Philosophie an der Universität Kassel (Prof. Dr. [Kristian Köchy](#), Dr. [Francesca Micheli](#)).

Der Workshop ist Teil eines Forschungsprojektes, mit dem das Deutungspotenzial der Philosophischen Anthropologie für die aktuellen Diskurse um radikale Formen technologischer menschlicher Selbst- und Welttransformation erschlossen werden soll. Den Ausgangspunkt bilden Plessners Konzept der „natürlichen Künstlichkeit“ bzw. sein Strukturmodell einer im Menschen exzentrisch gebrochenen doppelten Vermittlung im Verhältnis von Organen, Organismus und Umwelt sowie seine Überlegungen zu den sowohl 'inneren' als auch 'äußeren' hergestellten, künstlichen Welten.

Auf dem Workshop wird Plessners Konzept der natürlichen Künstlichkeit zunächst mit Schlüsselkategorien dreier konkurrierender Denkansätze – Pragmatismus, Kritische Theorie und Systemtheorie – verglichen und aus deren Perspektive einer kritischen Analyse unterzogen. Anschließend wird es aus technikphilosophischer, transhumanistischer und anthropozän-theoretischer Perspektive verortet.

Den Bezugspunkt dieser „Herausforderungen der Philosophischen Anthropologie“ bildet jeweils die Frage, inwieweit Plessners Konzept der natürlichen Künstlichkeit das sog. Enhancement der 'inneren' Natur des Menschen und das sog. Anthropozän mit einem behaupteten Herrschaftspotenzial über die 'äußere' Natur – und einen möglichen Zusammenhang zwischen beiden – zu erschließen vermag.

Freitag, 21.09.2018, 14.00- ...

Philosophische Anthropologie in der Kontroverse

- 14:00-14:20 Einführung
14:20-15:40 'Natürliche Künstlichkeit'. Einschätzungen aus pragmatistischer Perspektive – *Michael Hampe* / Erwiderung: *Hans-Peter Krüger*
Kaffeepause
16:00-17:20 'Natürliche Künstlichkeit'. Einschätzungen aus Frankfurter Perspektive – *Tilo Wesche* / Erwiderung: *Ralf Becker*
Kaffeepause
17:40-19:00 'Natürliche Künstlichkeit'. Einschätzungen aus systemtheoretischer Perspektive – *Volkhard Krech* / Erwiderung: *Volker Schürmann*
gemeinsames Abendessen / geselliger Ausklang

Samstag, 22.09.2018, 09:00-13:00

Die Zukunft menschlicher Selbst- & Welttransformation

- 09:00-09:50 'Natürliche Künstlichkeit'. Eine technikphilosophische Verortung – *Nicole C. Karafyllis*
09:50-10:40 'Natürliche Künstlichkeit'. Eine transhumanistische Verortung – *Gesa Lindemann*
Kaffeepause/Snack
11:10-12:00 'Natürliche Künstlichkeit'. Eine anthropozän-theoretische Verortung – *Jürgen Manemann*
12:00-13.00 Abschlussdiskussion & Ausblick